

EIN KÖNIG

INTRO

C C/D C/E C/G Fmaj7 C C C/D C/E C/D Fmaj7

VERSE

5 C Fmaj7 C Fmaj7

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------|
| 1. WO WÄR ICH NOCH MEHR DA - HEIM | WO WENN JETZT NICHT HIER, | (EIN) |
| 2. NICHT IST MIR HIER KALT NOCH FREMD | ES IST AL - LES DA, | (BEIM) |
| 3. DEI-NEN FÜS-SEN IST DER ORT | (WO) ICH GE - BOR - GEN BIN | (NACH) |
| 4. ER RUFT JE - DEN EIN - MAL HEIM, | (HIER) IST'S DER LETZ - TE WEG | |

9 C Fmaj7 C Fmaj7

- | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------|
| HIER IST ES SO LEICHT ZU SEIN | HIER VER - TRAU ICH MIR. | (EIN) |
| FRÜH-LINGS MOR-GEN DEN NICHTS HEMMT | (IST) HELL IST KLAR IST WARM. | (EIN) |
| FEST, AM TISCH UND AUCH VOR'M KREUZ | FIND ICH MEI - NEN SINN. | (EIN) |
| HAUS' IST ES DANN NICHT MEHR WEIT, | (WO) ER MIT OFF'NEN ARMEN STEHT. | (EIN) |

CHORUS

13

- | | | | |
|-------------------|--------------------|------------------------------|--------|
| KÖ - NIG DER MICH | WIRK - LICH LIEBT, | DER AL__ LES FÜR__ MICH GIBT | EIN... |
| MOR-GEN DER KEIN | GES-TERN KENNT, | DER MICH__ BEIM NA__ MEN | |

17

DAL SEGNO

- | | | |
|-------|-------------------------------|---------|
| NENNT | DER MEI__ NEN NA__ MEN KENNT. | (ZU...) |
|-------|-------------------------------|---------|